2e édition des RENCONTRES INTERNATIONALES

ENTRETIENS FERNAND POUILLON

Trentenaire de sa disparition 1986-2016

13 mai 2016

L'héritage de Fernand Pouillon
le rôle social de l'architecte

Pour la deuxième rencontre internationale qui se tiendra le 13 mai 2016 à Rodez les organisateurs, l'association Les Pierres Sauvages de Belcastel et le laboratoire INAMA-ENSA Marseille, ont proposé de questionner **le thème de l'héritage de l'œuvre en écho à des questionnements d'actualité**, d'une part sous l'angle général du rôle social de l'architecte et d'autre part sous l'angle plus spécifique de la protection de son œuvre construite.

Malgré les critiques faites ça et là au star-system, au néo-consumérisme et aux excès formalistes d'une part de l'architecture actuelle, la plupart des professionnels a conscience des attentes actuelles de la société en matière d'urbanisme et de cadre de vie. Qu'il soit explicitement formulé ou non, l'enjeu de ces attentes est une réponse forte d'une double cohérence, spatiale et symbolique, à la crise globale, sociale et environnementale que nous traversons. S'interroger sur la posture et parcourir de nouveau l'œuvre dessinée et construite de Fernand Pouillon, professionnel sensible aux défis posés à l'architecture dans la période des Trente Glorieuses, doit nous permettre d'engager une réflexion sur quatre grandes thématiques qui ont un écho dans les questionnements d'aujourd'hui:

Le logement comme «ensemble»: un enjeu de société

Composer c'est construire: une éthique du métier

L'urbanisme «établissement» de l'architecture: une logique de territoire

Le patrimoine Fernand Pouillon : l'exigence d'une construction sociale

Les Entretiens Fernand Pouillon pour parler autrement de l'architecture

La formule des Entretiens a été choisie pour introduire des débats sur des thématiques majeures d'aujourd'hui en rapport avec l'œuvre de Fernand Pouillon et pour offrir l'occasion d'échanges enrichis entre professionnels, institutions, amateurs, de l'architecture et de l'urbanisme, spécialistes ou non de Fernand Pouillon.

Les communications, courtes, des intervenants sont publiées dans un recueil bilingue français-anglais de NOTES remis aux participants deux mois avant la session afin que ceux-ci aient le temps de réfléchir aux questions qu'ils pourront poser et aux idées qu'ils voudront apporter.

Les Entretiens, intégralement enregistrés en français et en anglais, feront ensuite l'objet de la publication bilingue des Actes, qui réuniront les communications enrichies des synthèses des débats des quatre Entretiens de cette

A Rodez
au Centre Culturel Départemental
25 avenue Victor Hugo
(face au musée Soulages)

PROGRAMME
VENDREDI 13 MAI 2016

CENTRE CULTUREL DÉPARTEMENTAL
25 avenue Victor Hugo
12000 Rodez
Latitude : 44.351249
Longitude : 2.568109

8h30 Accueil
9h15 **Cérémonie d'ouverture**

Jean-Claude LUCHE, président du Conseil Départemental de l'Aveyron
Christian TEYSSÈDRE, maire président Agglomération du Grand Rodez
Paul QUINTRAND, président de l'Académie d'Architecture
Laurent ROTURIER, directeur régional de la DRAC Direction Régionale des Affaires Culturelles Midi-Pyrénées Languedoc-Roussillon
Catherine SAYEN présidente de l'association Pierres sauvages de Belcastel

9H45

Comment l'abord de la question du logement comme programme prioritaire,
avec la volonté de ne pas sacrifier la qualité sur l'autel de la quantité et de l'économie,
et avec l'ambition d'inscrire dans l'espace une forme reflétant une totalité chorale,
représente un enjeu majeur de société.

ENTRETIEN 1
LE LOGEMENT COMME « ENSEMBLE » : UN ENJEU DE SOCIÉTÉ

9h45 Catherine Sayen
Diplômée en Sciences-Politiques & Urbanisme, élève, collaboratrice de F. Pouillon
Les valeurs du logement: entre permanence et devenir

10h00 Stéphane Gruet
Architecte, philosophe, éditeur, fondateur des éditions Poïesis.
Une "œuvre humaine"

10h10 Pierre-Édouard Verret
Architecte et Enseignant TPCAU Théories et Pratiques de la Conception Architecturale et Urbaine à l'ENSA Toulouse
Pour Pouillon, le logement est toujours social

10h20 Rémi Papillault
Architecte. Professeur HDR à l'ENSA Toulouse
L'Habiter chez Fernand Pouillon

10h30 Adèle Larvoire, Adrien Huline, Alexandre Saby, Jean-Baptiste Semblat. Étudiants en master Stratégies Territoriales et Urbaines, École urbaine de Sciences-Po Paris
La résidence du Parc à Meudon-la-Forêt, vue par ses habitants

10h40 Débat ... / 11h10 Pause

11H25

Comment à l'heure du «tout est techniquement possible» et des stratégies de séduction qui ont tendance à prioriser les effets d'enveloppe et de façade, il convient de

ENTRETIEN 2
COMPOSER C'EST CONSTRUIRE : UNE ÉTHIQUE DU MÉTIER

11h25 Bernard Marrey
Historien, éditeur, fondateur des éditions du Linteau
Retour aux sources

11h40 Giulio Barazzetta
Architecte. Professeur à l'École d'architecture du Politecnico de Milan, Département ABC Architecture, environnement Bâti, Construction
Composition, structures, matériaux : une simultanéité sans concession

s'interroger de nouveau sur la place de l'art de construire dans la discipline.

11h50 Yvan Delemontey
Architecte, docteur en architecture. Enseignant et chercheur au Laboratoire des techniques et de la sauvegarde de l'architecture moderne (TSAM) de l'École polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL)
La figure du maître d'œuvre chez Fernand Pouillon ou la reconquête du métier d'architecte

12h00 Amina Abdessemed-Foufa
Docteur en architecture. Directrice du Laboratoire ETAP "Environnement et Technologie pour l'Architecture et le Patrimoine". Institut d'Architecture et d'Urbanisme (I.A.U). Université "Saad Dahleb" Blida 1. Algérie.
L'art de Fernand Pouillon en Algérie : entre Art de bâtir et résistance au risque sismique

12h10 Débat ... / 12h45 Pause Déjeuner

14H30

ENTRETIEN 3

L'URBANISME « ÉTABLISSEMENT » DE L'ARCHITECTURE : UNE LOGIQUE DE TERRITOIRE

Comment face à la globalisation libérale qui a sa part d'effets positifs sur le développement et sa part d'effets négatifs sur nos modes de vie et la santé publique, il convient de poser comme un acte de résistance une territorialisation de la pensée architecturale et urbanistique.

14h30 Marc Bedarida
Architecte et historien. Enseignant à l'ENSA Paris-La Villette, dirige les Éditions de la Villette.
Faits urbains et architecture

14h45 Alberto Ferlenga
Architecte. Recteur de l'Université de Venise IUAV.
Fondations de l'urbanité

14h55 Stéphane Barriquand
Architecte - urbaniste
L'approche holistique de l'urbanisme de Fernand Pouillon

15h05 Débat

15h30

ENTRETIEN 4

LE PATRIMOINE FERNAND POUILLON : L'EXIGENCE D'UNE CONSTRUCTION SOCIALE

C'est avec une conscience aigüe de l'importance de ces enjeux que F. Pouillon a abordé son métier, leur donnant le plus souvent une réponse d'une grande justesse de vue et d'exécution.

15h30 Jean-Lucien Bonillo
Architecte et historien. Professeur HDR à l'ENSA Marseille, directeur du laboratoire INAMA
Le patrimoine Fernand Pouillon : de la reconnaissance à la protection ?

15h45 Benoît Melon
Architecte Urbaniste en Chef de l'État. Conseiller pour l'architecture à la DRAC Midi-Pyrénées
L'altération du projet originel

C'est pourquoi la question de la protection patrimoniale de son œuvre construite se pose désormais. Surtout si l'on considère les atteintes, nombreuses et souvent irréversibles, portées à ses réalisations et qu'on les met en regard de la considération grandissante dont il est l'objet, aussi bien de la part des habitants et usagers de ses ensembles que des milieux professionnels français et étrangers.

15h55 Loïc Richalet
Architecte DPLG. Architecte du patrimoine. Architecte-conseil pour la résidence Salmson Point-du-Jour à Boulogne-Billancourt
Quel avenir pour l'enveloppe du Point du Jour au XXIe siècle ?

16h05 Christian Bénilan
Architecte des bâtiments de France et chef du Service Territorial de l'Architecture et du Patrimoine des Hauts de Seine
La protection de l'architecture des grands ensembles

16h15 Benjamin Mouton
Architecte DPLG. Diplômé de l'École de Chaillot. Architecte en chef et Inspecteur Général des Monuments Historiques
"Si l'édifice est aimé, il est considéré comme essentiel et ne sera pas en péril"

16h25 Débat

16h55 **Conclusions des Entretiens**
Jean-Lucien Bonillo, directeur du Laboratoire INAMA.

17h10 **Invités :** Gilles Trégouët Architecte associé RCR Arquitectes
Benoît Decron Conservateur en chef du patrimoine.
Directeur des musées du Grand Rodez
Le Musée Soulages: conception, composition, concept et naissance.
. puis Visite du Musée Soulages avec Gilles Trégouët et Benoît Decron

INFORMATIONS PRATIQUES

L'accès aux Entretiens est réservé aux personnes munies d'un badge à retirer à partir de 8h15 dans le hall du Centre Culturel Départemental, 25 avenue Victor Hugo, 12000 Rodez.

BULLETIN D'INSCRIPTION et INSCRIPTION EN LIGNE

Le tarif TTC comprend l'exemplaire bilingue des NOTES des Entretiens reçu à domicile, l'accès aux Entretiens et le buffet de la pause café, et, sur option, le déjeuner.

Déjeuner non compris	Individuel : 50 €	Étudiant : 15 €
Déjeuner inclus	Individuel : 65 €	Étudiant : 25 €

Quatre formules de paiement

- par virement bancaire (voir bulletin d'inscription)
- par chèque en l'adressant à : Entretiens Fernand Pouillon
  Paule Bizien
  81 rue Mürger - 77780 Bourron-Marlotte

En ligne sur le site **http://www.entretiensfernandpouillon.org**

- avec le système Paypal
- par carte bancaire (espace sécurisé Stripe)

Votre règlement effectué, vous recevrez la confirmation de votre inscription et une facture.

Contact : Nicolas Revel au 00.33.645.05.69.35 ou par mail : assopsb@fernandpouillon.com

Merci de l'intérêt que vous portez à nos Entretiens.